

9**Urbanität ist ...**

Franziska Schreiter (Masterstudentin)
Installation

Die Arbeit entstand im Rahmen zweier Collage-Kurse an der TU Dresden. Ausgangspunkt der Arbeit war eine Befragung, was Urbanität für den in der Stadt lebenden Menschen ausmacht, was er darunter versteht, was ihn fasziniert. Um den Aussagen Individualität und Plastizität zu verleihen, werden sie zu Skulpturen in einem Raum. Sichtbarkeit wird durch aktive Teilnahme erzeugt, Bedeutung ebenso. Licht erzeugt Konfusion, Orientierung und Faszination: Eine Imagination von Stadt.