

Styleguide

12,96 m²

Unkrautgarten



Über die 12,96 m ² Unkrautgarten.....	1
Basiselemente.....	2
Der Hintergrund.....	2
Die Wortmarke und das Logo.....	3
Die Farben.....	4
Die Grafiken.....	7
Die Schrift.....	12
Anwendungen.....	14
Einladung.....	14
Plakat.....	17
kleine Flyer.....	18
Etiketten.....	22
Postkarten.....	28
Pflanzenstecker.....	31
Faltblatt.....	33
Infoblätter.....	36
Namensschilder.....	38
Probierstand Wortmarke.....	39
Buttons.....	40
Visitenkarte.....	41
Briefpapier.....	42
Internetpräsenz.....	45
Website.....	45
Unser Garten.....	47
Impressum.....	50

Über die 12,96m² Unkrautgarten

Auf den ersten Blick oft unscheinbar und als Unkraut verschmäht, bereichern diese Wildkräuter nicht nur unsere heimischen Fluren und Wälder. Manche wagen sich sogar bis in unsere Gärten vor und könnten so auf einfache und kostenlose Weise unseren Speiseplan bereichern.

Doch soweit kommt es meist nicht, da die Kleingartenanlagen, Sinnbild der deutschen Kultur, für Reinlichkeit, Ordnung und Struktur stehen. Dabei ist besonders das Wissen über den Nutzen und die Wirkung dieser wildwachsenden Unkräuter weitestgehend in Vergessenheit geraten.

Durch die überspitzte Darstellung eines durch uns angelegten Miniaturschrebergartens haben wir diesem entgegenwirkt und zeigten auf exakt 12,96 m² in klar strukturierter Schrebermanier auf, welchen Charme Unkräuter haben, wie facettenreich sie

vorkommen und was man alles über die Nutzung und Wirkung von Unkräutern wissen sollte.

Dabei wollten wir Naturinteressierte, Kleingärtner, Neugierige und Balkoninhaber ansprechen. Wir selbst möchten naturverbunden, aufklärend, nützlich und innovativ auftreten, um die Aufmerksamkeit unserer Besucher zu wecken. Im Vordergrund stand somit der Aufklärungscharakter, aber auch ein innovatives Image, welches durch ein einheitliches und übersichtliches Corporate Design unterstrichen werden sollte.

Die Umsetzung unseres Projektes fand im Rahmen des Seminars Konzeptuelle und Kontextuelle Kunst statt und wurde zur Kunstwoche am Neustädter Markt im Zeitraum vom 13.06.2009 bis 21.06.2009 präsentiert. Der Garten wird in Zukunft von Frau Wölfel aus dem Bürgerverein Neustädter Markt weitergeführt.

Basiselemente

Der Hintergrund

Die quadratische Grundform stellt für unser Projekt im Kurs Konzeptuelle und Kontextuelle Kunst ein primäres Gestaltungselement dar und wirkt daher im Image des Corporate Designs als Leitfaden weiter.

Als Hintergrundfarbe wurde bei Einladungen, kleinen Flyern, dem Faltblatt, Postkarten sowie Postern ein helles graubraun in Form eines Quadrates verwendet.



9/7/17/0 CMYK

Auf den Visitenkarten, dem Briefpapier, Namensschildern und Etiketten für das Essen des Probierstandes wird hingegen ausschließlich ein weißer Hintergrund verwendet.



0/0/0/0 CMYK

Basiselemente

Die Wortmarke und das Logo

Die Wortmarke stellt sich aus den Elementen 12,96 m², unter Verwendung der Schriftart *Traveling-Typewriter* und die exakte Größe des Gartens angehend, sowie aus dem darunter liegenden Schriftzug *Unkrautgarten* in der handgeschriebenen Schrift *Lyna* zusammen.

Die beiden Elemente ergänzen sich und symbolisieren die Verknüpfung von Strukturiertheit und Unbändigem.

Das Element 12,96 m² kann optional auch allein verwendet oder in der primär verwendeten Farbe Grün dargestellt werden.

12,96 m²

Unkrautgarten

Das Logo ist das immer wiederkehrende Rasenstück. Dabei ist es in der Primärfarbe Grün dargestellt. Bei dem Logo sind keine Farbvarianten möglich. Zum Beispiel ist auf den Buttons und den Etiketten nur ein Rasenstück, welches als Logo dient, abgebildet.



Basiselemente

Die Primärfarben

Für ein einheitliches und übersichtliches Auftreten sind die Farben, die in immer wiederkehrenden Druckerzeugnissen auftreten, unabdinglich.

Da der Unkrautgarten sich in sechs verschiedene quadratische Felder ordnet, welche nach Blütenfarben sortiert sind, finden sich auch auf den Postern, Postkarten, dem Faltblatt sowie den kleinen Handzetteln die sechs Farben Grün, Gelb, Weiß, Rot, Blau und Violett wieder.

Diese Farbunterteilungen unterstreichen die Übersichtlichkeit des Gartens und sind symbolisch für den Wiedererkennungswert der verschiedenen Blütenfarben in dem Unkrautgarten.

Hierbei wurden möglichst reine Farben verwendet, die klar und deutlich zu erkennen sind und zudem eine frische und moderne Wirkung beim Betrachter erzeugen sollen.



50/0/100/0 CMYK



0/0/100/0 CMYK



0/0/0/0 CMYK



0/100/100/0 CMYK



85/50/0/0 CMYK



50/100/0/0 CMYK

Basiselemente

Die Primärfarben

Jede Pflanze unseres Gartens beinhaltet eine quadratische Beschilderung in einem dunkelgrünen Farbton. Dieses Element soll den Betrachter an eine Schultafel erinnern und somit den Aufklärungscharakter unterstützen. Inhaltlich befinden sich die deutsche und lateinische Bezeichnung sowie drei Schlagwörter, welche eine Aussage über Heilwirkungen treffen, auf den Pflanzensteckern.

Auf den Beschilderungen befindet sich weiterhin eine Blume, welche in den Ampelfarben grün, gelb oder rot vorzufinden ist. Demnach bedeutet die Abbildung einer grünen Blüte gefahrenloses Sammeln und Verzehren, Gelb steht für Vorsicht vor giftigen Doppelgängern und Rot zeigt an, dass die Pflanze nur von Unkrautkennern gesucht werden sollte. Die Wahl eines solchen Farbssystems ermöglicht eine einfache und übersichtliche Handhabung.



84/35/87/24 CMYK



50/0/100/0 CMYK



0/0/100/0 CMYK



0/100/100/0 CMYK

Basiselemente

Die Sekundärfarben

Auf den Postern, kleinen Flyern, Einladungen und Postkarten befindet sich als Sekundärfarbe zu den quadratischen Blütenfarbfeldern immer eine zweite Farbe. Diese stammen aus den Farbfamilien der dazugehörigen Primärfarben.

Die Verwendung dieser sekundärfarbigem Rasenstückgrafiken erzeugt eine zusätzliche Dimension und Kontrast. Auf den Postkarten werden diese Farben nochmalig als Schriftfarbe für Textinformationen aufgegriffen.



50/0/100/50 CMYK



0/0/100/22 CMYK



30/24/54/8 CMYK



0/100/100/50 CMYK



85/50/0/50 CMYK



50/100/0/50 CMYK

Basiselemente

Die Grafiken

Auf allen Druckerzeugnissen befindet sich ein Rasenstück. Dieses kann entweder allein stehen oder aus zwei verschiedenen farbigen Rasenstücken der gleichen Farbfamilie zusammengesetzt sein, wobei in diesem Fall das vordere Rasenstück in gespiegelter Form in der jeweils dunkleren Farbe erscheint.

Das handgezeichnete Rasenstück unterstreicht den Charakter des im Garten mit den Händen arbeitens. Die Zeichnung wurde eingescannt und im Illustrator und Photoshop bearbeitet.

Das Rasenstück zeigt die Konturen verschiedener Unkräuter, wie zum Beispiel die des Spitzwegerichs und der Ringelblume.

Die beiden Rasenstücke sollen verschiedene Bildebenen erzeugen und das Wildwachsende der Kräuter zum Ausdruck bringen.

Die Rasenstücke befinden sich immer im Hauptgestaltungselement des grauen oder weißen Quadrates. Diese beiden Gestaltungselemente setzen nicht nur Kontraste, sondern sind auch eine sinnbildliche Darstellung der Gartenumsetzung am Pögehaus.

Das Rasenstück kann jedoch auch in anderen Formaten auftreten, so beispielsweise in verlängerter Form auf dem Briefbogen.

Des Weiteren befinden sich auf den Pflanzenstecker drei Farbvarianten einer Ringelblume, welche als allein stehendes Element aus dem Rasenstück entnommen wurde. Die Farben grün, gelb und rot stehen für die drei Eigenschaftskategorien, die für das Sammeln von Kräutern entscheidend sind.

Anwendungen

Die Grafiken



50/0/100/0 CMYK



50/0/100/50 CMYK



85/50/0/0 CMYK



85/50/0/50 CMYK

Anwendungen

Die Grafiken



0/0/100/0 CMYK



0/0/100/50 CMYK



0/100/100/0 CMYK



0/100/100/50 CMYK

Anwendungen

Die Grafiken



0/0/100/0 CMYK



0/0/100/50 CMYK



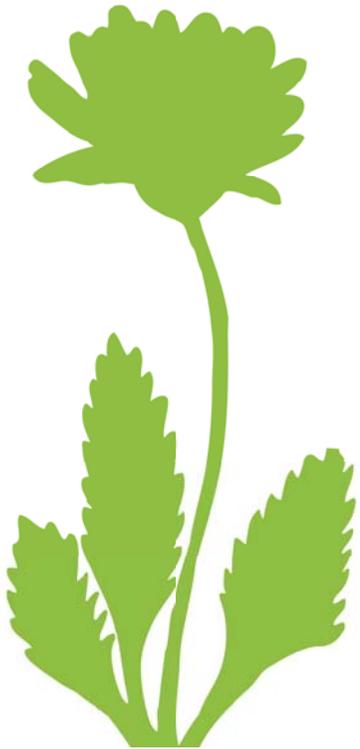
0/0/0/0 CMYK



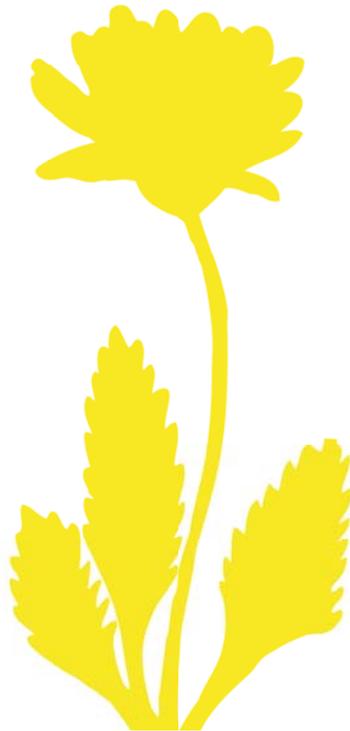
9/7/17/0 CMYK

Basiselemente

Die Grafiken



50/0/100/0 CMYK



0/0/100/0 CMYK



0/100/100/0 CMYK

Basiselemente

Die Schriften

Die Schriften für den Unkrautgarten sollen altbewährtes und handgemachtes miteinander vereinigen und verbinden.

Die Hausschrift hierbei ist die Traveling-Typewriter. Diese erinnert an eine alte Schreibmaschinenschrift, so wie sie noch heute an zahlreichen Holzverschlagen in Schrebergärten zu finden ist.

Die Traveling-Typewriter findet sich in sämtlichen Drucksachen wie den Flyer, Postkarten, Visitenkarten und den Geschäftspapieren wieder.

Zum Ausgleich zu dieser maschinellen Schrift dient die handgeschriebene selbstentworfene Handschrift Lyna. Sie soll den Aufklärungscharakter auf den Tafelschildern ergänzen und zudem das handgemachte im Garten unterstreichen.

Sie dient als Auszeichnungsschrift für die Pflanzennamen, Etiketten für das Essen am Probiertisch, den Namensschildern, Infokarten und ist in der Wortmarke bei dem Schriftzug Unkrautgarten zu finden. Sie kann in Weiß, Grün und Schwarz auftreten.

Basiselemente

Die Schriften

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Traveling_Typewriter

Akerschachtelhalm

handgeschriebene Lina

Anwendungen

Einladung

Im Zuge der Ankündigung der Ausstellung Kunstfest am Markt im Pöge-Haus wurden auch von uns Einladungen an unsere Gäste verteilt.

Auf der Frontseite der verteilten Einladungen befinden sich die grünen Rasenstücke mit der Wortmarke. Beim erstmaligen Aufklappen erscheint der Einladungstext auf der rechten und eine Anfahrtsbeschreibung zum Ausstellungsort zu Fuß, per Rad und Tram auf der linken Seite. Beim zweiten Aufklappen erscheint ein Text, der eine kurze Erläuterung zur Thematik des 12,96 m² Unkrautgartens gibt.

Auf der ausgefalteten Rückseite befindet sich von links nach rechts gesehen wieder der Einladungstext, der Ort und das Datum der Ausstellung sowie die Frontseite der Einladung mit den beiden grünen Rasenstücken und der Wortmarke.

Anwendungen

Einladung

Vorderseite im Druck

282mm x 94mm

4-farbig

<p><i>Einladung</i></p> <p>Wir laden Dich und all Deine Freunde in unseren Unkrautgarten ein.</p> <p><small>Zur Eröffnung des Kunstfestes am 13.06.2009 erwartet euch ab 13 Uhr an unserem Stand ein feines Probierangebot von süß über sauer bis hin zu wohltuend aus allem, was das Unkraut hergibt.</small></p>	<p>Kunstfest am Markt 13.06. bis 21.06.2009 Pöge-Haus Hedwigstraße 20</p> <p>12,96 m² <i>Unkrautgarten</i></p>	
<p>Eröffnungstext Traveling_Typwriter 10pt</p> <p>Anrede Traveling_Typwriter 21pt</p> <p>Auszeichnung Einladung Lyna, grün</p>	<p>Wortmarke in Grün/Schwarz Traveling_Typwriter/Lyna</p> <p>Veranstaltungsort Traveling_Typwriter 18pt</p>	<p>Rasenstück einfach und gespiegelt in Grün Primär- und Sekundärfarben</p> <p>Wortmarke in Schwarz Traveling_Typwriter/Lyna</p> <p>Hintergrund graues Quadrat 88mm x 88mm</p>

Anwendungen

Einladung

Rückseite im Druck

282mm x 94mm

4-farbig

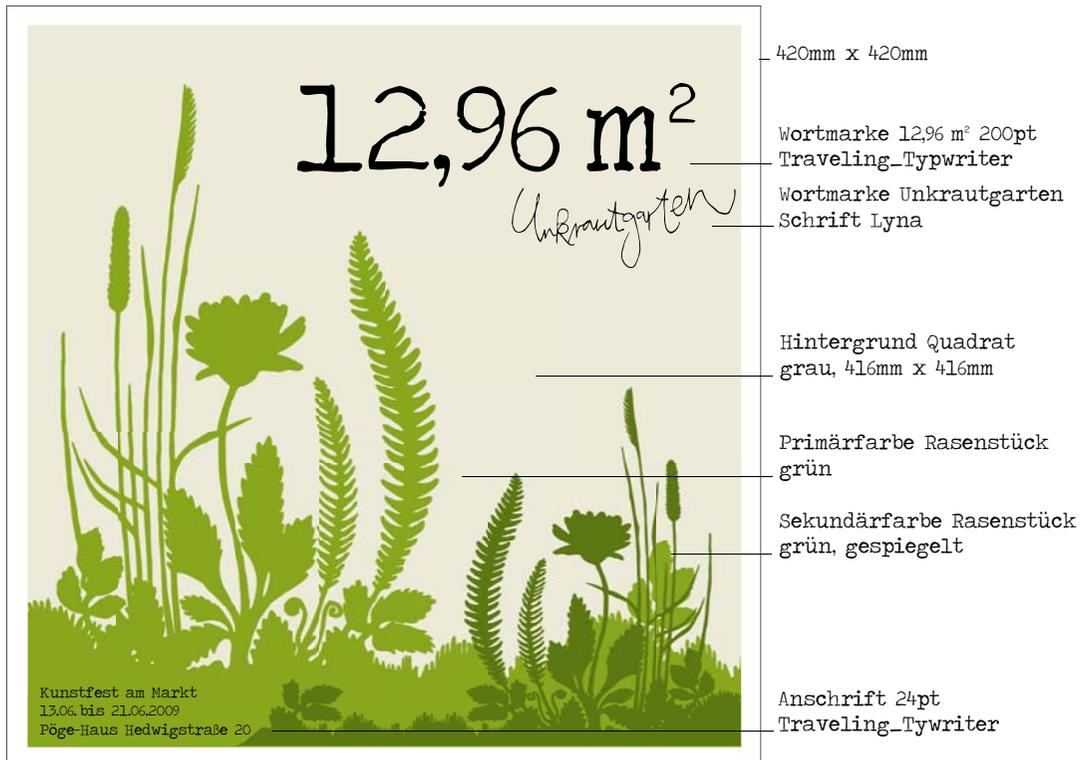
<p>Tram Linie 1/3/13 - Haltestelle Einertstraße, anschließend bis Kreuzung Hedwigstraße, danach links</p> <p>Fahrrad/Auto am Hauptbahnhof (Ostseite) in Winter- gartenstraße einbiegen, links in Rosa- Luxemburg-Straße, nach ca. 1 km in die Meinert-Straße einbiegen bis Kreuzung Hedwigstraße</p> <p>Zu Fuß Eisenbahnstraße stadtauswärts, links in Hedwigstraße einbiegen, bis Kreuzung Meinert-Straße</p> <p style="font-size: 2em; color: green; text-align: center;">12,96 m²</p>	<p style="text-align: center;">12,96 m² Unkrautgarten</p> <p>Auf den ersten Blick oft unscheinbar, meist als <u>Unkraut</u> verschmäht, bereichern diese Kräuter nicht nur Fluren und Wälder. Manche von ihnen wagen sich sogar bis in unsere Gärten vor und könnten so auf einfache und vor allem auch kostenlose Weise unseren <u>Speiseplan</u> bereichern. Dazu kommt es in den meisten Fällen jedoch nicht, da alle nicht bewusst und geplant wachsende Pflanzen in Schrebergärten rigoros vernichtet werden.</p> <p>Diesem Vorgehen möchten wir mit unserem konzeptuellen <u>Kunstprojekt</u> entgegenwirken</p> <p>erter Schrebermanier auf, welchen Charme Unkräuter haben können, wie facettenreich sie vorkommen und was man aus ihnen so alles machen kann.</p>	<p>Um unsere Gäste direkt davon überzeugen zu können, gibt es in unserem Unkrautgarten während der Kunstwoche "Kunstfest am Markt" <u>einen kleinen Probestand</u> mit selbstgemachten, gesunden Leckereien.</p>
<p>Wortmarke in Grün Traveling_Typewriter</p> <p>Anfahrtsbeschreibung Traveling_Typewriter 8pt</p> <p>Anfahrt Traveling_Typewriter 8pt</p>	<p>Fließtext über den Garten Traveling_Typewriter 10pt</p> <p>Überschrift Traveling_Typewriter 14pt</p>	<p>Hervorhebungen im Text Linie, Schwarz, 0,75 pt</p>

Anwendungen

Plakat

Das Plakat, welches zu Werbezwecken dient, ist nur in Grün im Format 420mm x 420mm angefertigt. Die beiden grünen Rasenstücke sind in der Primär- und Sekundärfarbe Grün dargestellt.

Die Wortmarke befindet sich wieder oben rechts und der Verweis auf den Ort und das Datum der Durchführung befindet sich unten links.

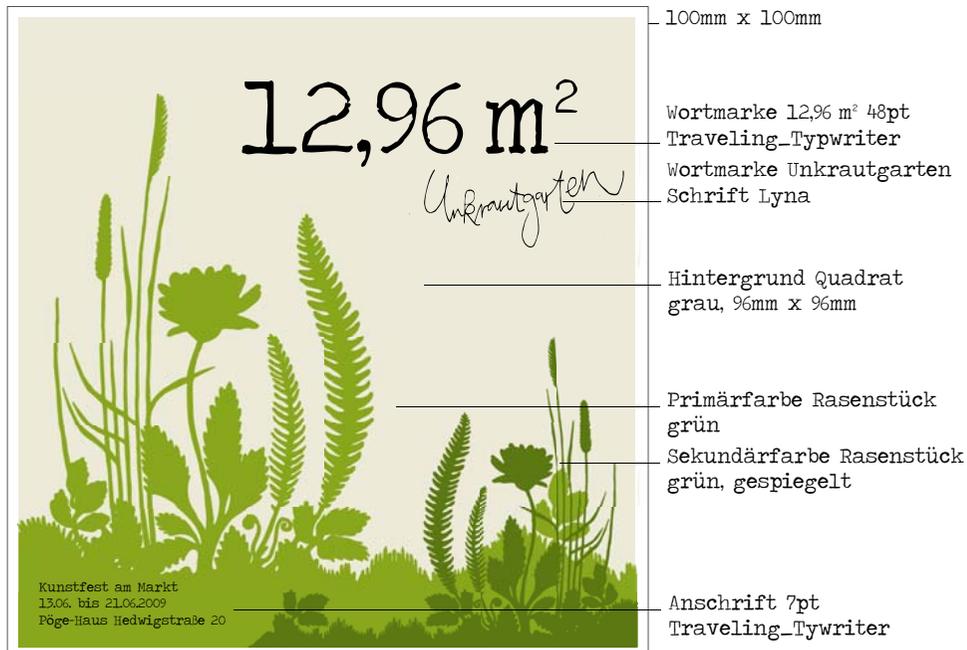


Anwendungen

Kleine Flyer

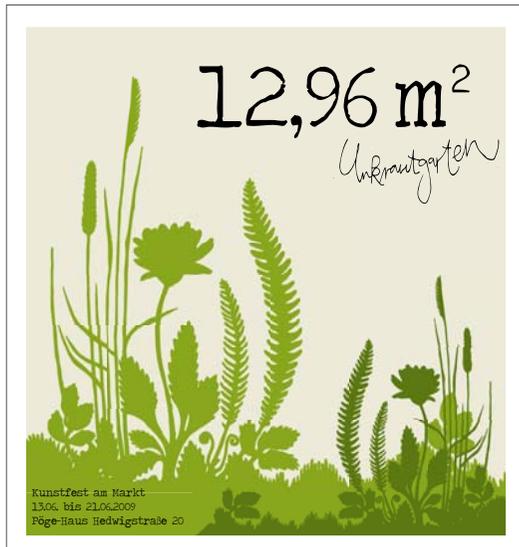
Die kleinen Flyer wurden als Werbung in der Stadt und im Institut für Kunstpädagogik verteilt. Auf den quadratischen Flyern im Format 100mm x 100mm befinden sich wieder die sechs verschiedenen Farben der Blütenkategorien des Unkrautgartens.

Zudem befindet sich, wie bei dem Poster, oben rechts die Wortmarke und unten links ein Verweis auf die Adresse des Durchführungsortes.



Anwendungen

Kleine Flyer



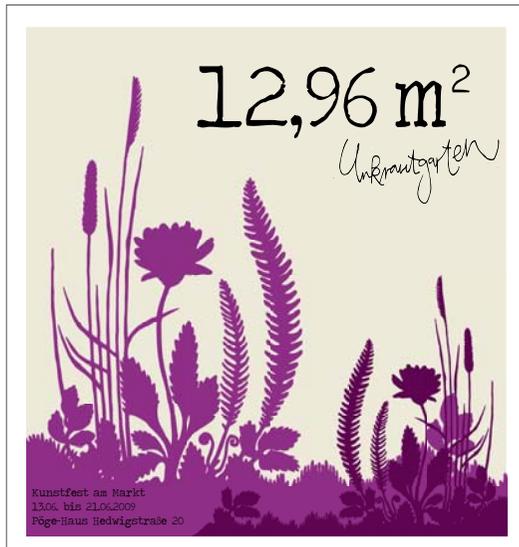
Anwendungen

Kleine Flyer



Anwendungen

Kleine Flyer



Anwendungen

Etiketten

An unserem Probierstand wurden verschiedene Unkräuter zur Verköstigung angeboten.

Von süßer Walderdbeermarmelade, herzhaften Brennesselfrikadellen bis hin zur erfrischenden Waldmeisterlimonade.

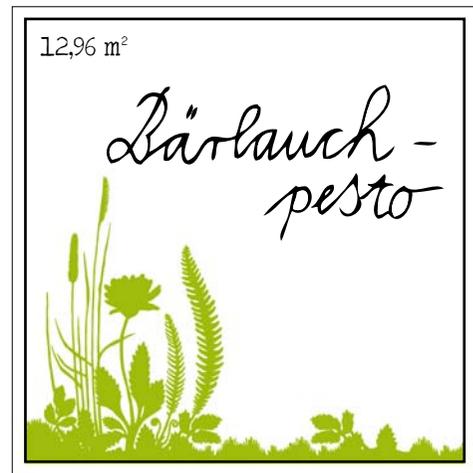
Die Etiketten unterscheiden sich in zwei Formen. Zum einen in die, die sich auf den Einweggläsern mit selbstklebender Folien aufbringen lassen und zum anderen dienen kleine Aufsteller, die neben die Probierhäppchen gestellt werden, als Etiketten.

Die selbstklebenden Etiketten sind wie auch die Namensschilder im Format 60mm x 60mm angelegt, wobei es hier zusätzlich eine zweite Variante von 90mm x 90mm für die größeren Gläser gibt. Die Etikettenaufsteller haben eine Größe von 90mm x 90mm.

Auf den Etiketten befindet sich das einfache in der Primärfarbe Grün gehaltene Rasenstück, hier jedoch in der verlängerten Form sowie das Logo und der Schriftzug des angebotenen Inhaltes der Gläser. Es wurde bewusst mit der Handschrift Lyna gearbeitet, da es sich ausschließlich um selbst angefertigte Produkte aus dem Unkrautgarten handelt.

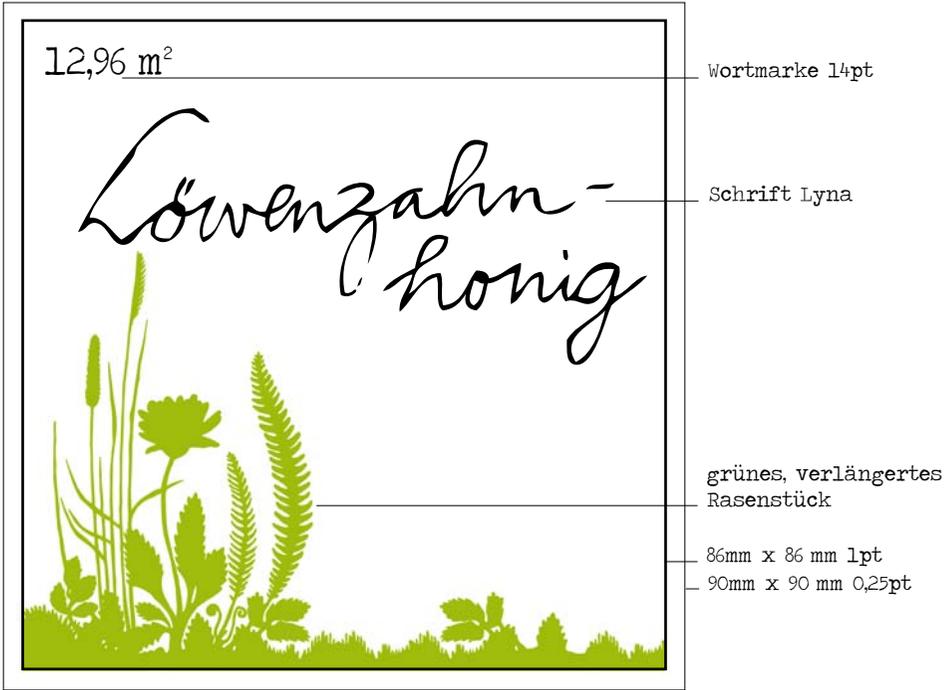
Anwendungen

Etiketten



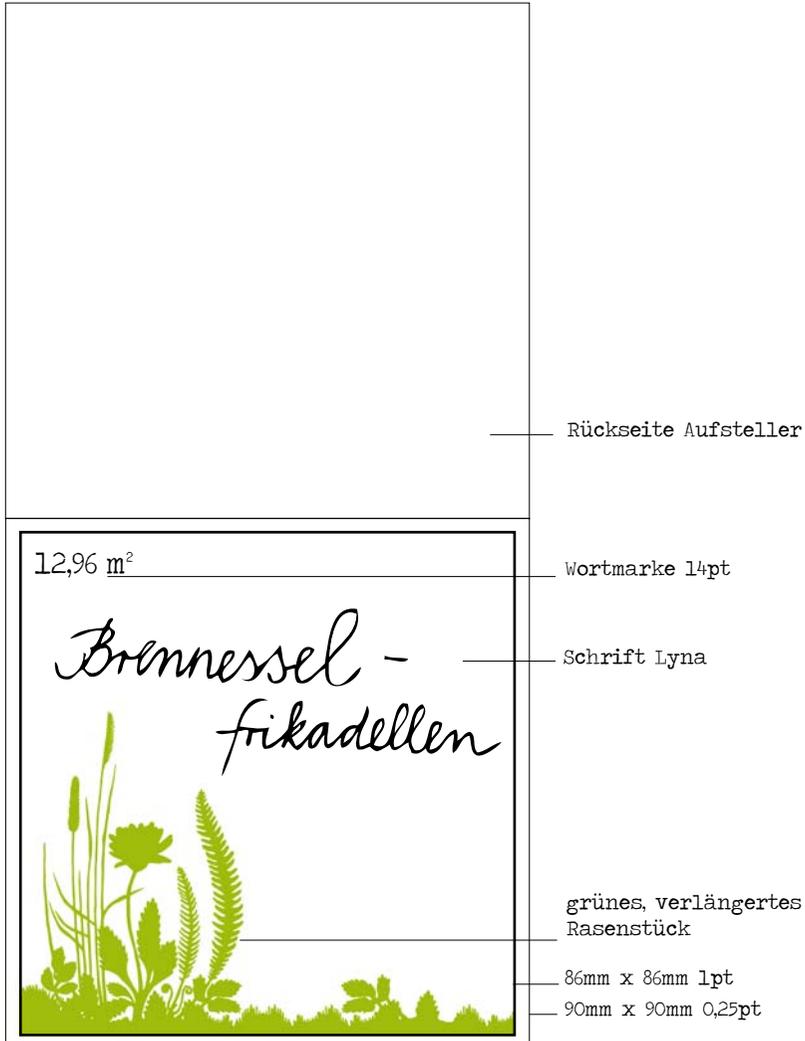
Anwendungen

Etiketten



Anwendungen

Etiketten



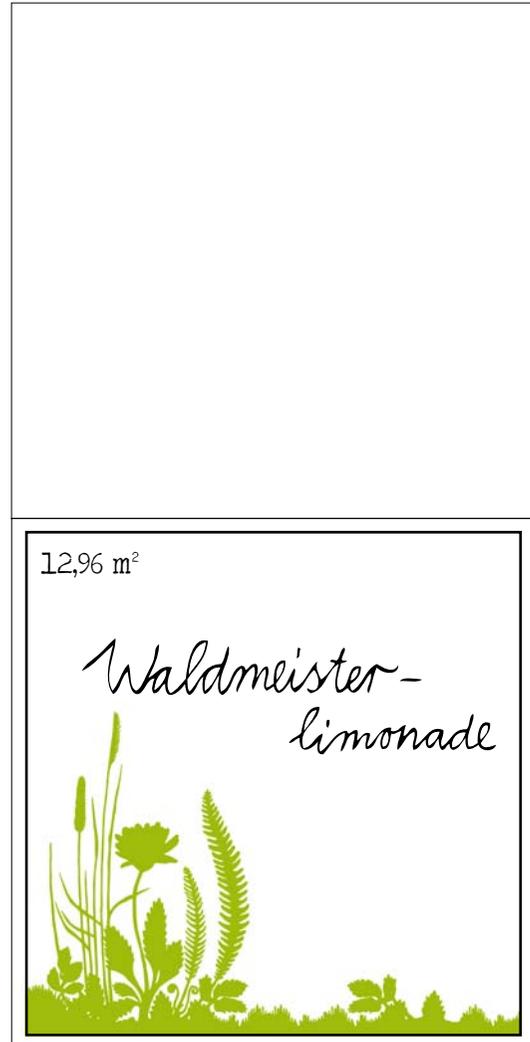
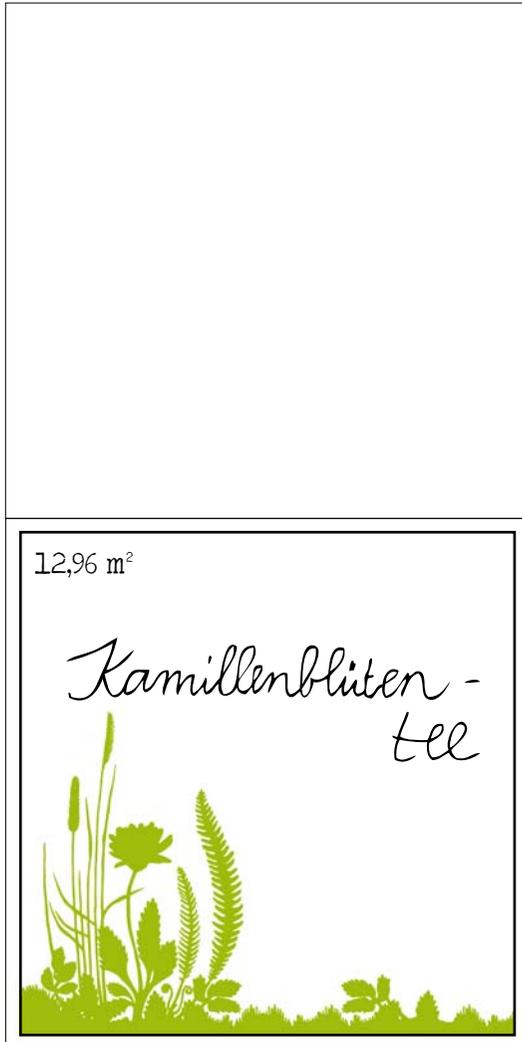
Anwendungen

Etiketten



Anwendungen

Etiketten



Anwendungen

Postkarten

Die Postkarten wurden an unserem Probierstand ausgelegt und konnten von unseren Besuchern mitgenommen werden. Die Postkarten gibt es wieder in sechs verschiedenen Farben, die die verschiedenen Blütenfarben aus unserem Unkrautgarten widerspiegeln.

Sie sind 130mm x 130mm groß. Auf der Vorderseite sind die sechs verschieden farbigen Rasenstücke abgebildet, oben rechts befindet sich die Wortmarke. Auf der Rückseite stehen der Ort des Gartens sowie die Namen der Projektinitiatoren. Zudem gibt es Platz für Briefmarke, Adresse und Schreibfeld.

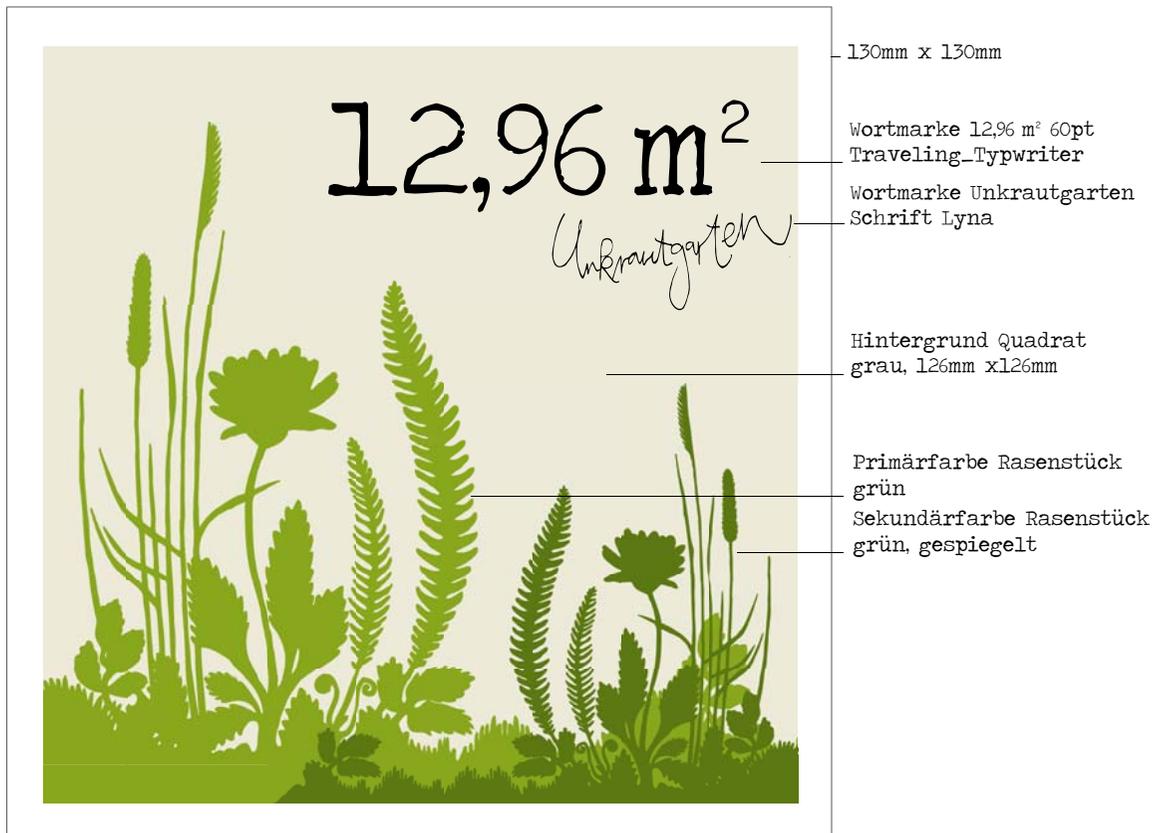
Anwendungen

Postkarten

Vorderseite im Druck

130mm x 130mm

4-farbig



Anwendungen

Postkarten

Rückseite im Druck

130mm x 130mm

4-farbig

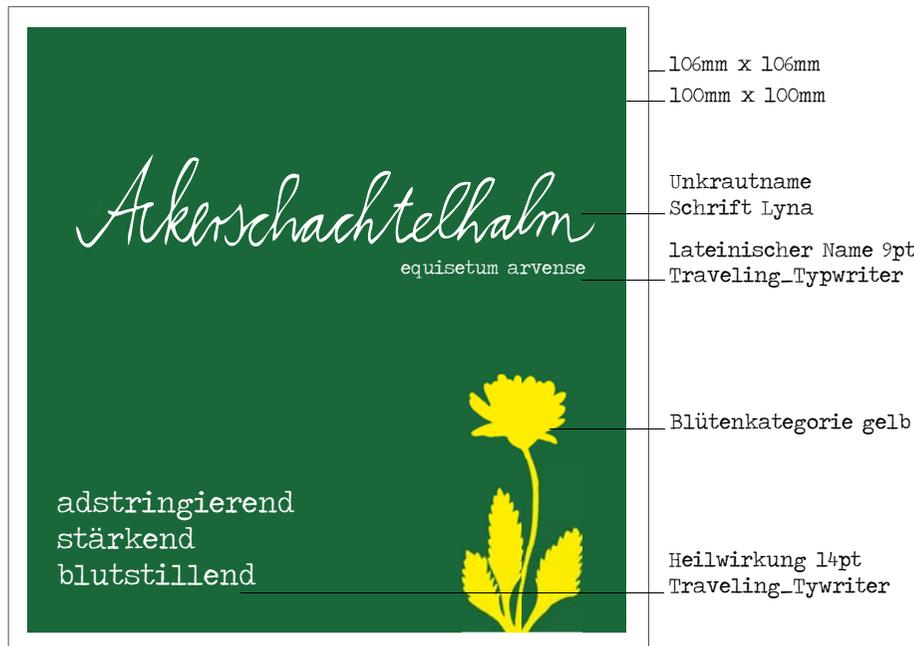


Anwendungen

Pflanzenstecker

Um alle Pflanzen des Unkrautgartens zu bestimmen, wurden Pflanzenstecker dafür angefertigt. Diese haben wiederholt die quadratische Form in den Maßen 106mm x 106mm. Die Hintergrundfarbe ist in Anlehnung an ein Tafelgrün ausgewählt, darauf befindet sich die handgeschriebene Lyna.

Der lateinische Name und die drei Schlagworte, die Angaben zur Heilwirkung geben, sind in der Schrift `Traveling_Typewriter` geschrieben. Zudem befinden sich die drei verschiedenen Blütenfarben, Grün, Gelb und Rot, die nach dem Ampelsystem angeordnet sind, auf den Pflanzensteckern.



Anwendungen

Pflanzenstecker



Anwendungen

Faltblatt

Am Eingang unseres Unkrautgartens konnten sich die Besucher ein Faltblatt nehmen, um beim Durchgehen durch den Garten einiges über unsere Intention und Herangehensweise zu erfahren.

Auf der Frontseite des Faltblattes befinden sich auch hier die beiden grünen Rasenstücke mit der Wortmarke. Beim erstmaligen Aufklappen befindet sich auf der rechten Seite eine Pflanzenlegende mit allen vertretenen Unkräutern aus unserem Garten. Auf der rechten Seite befindet sich ein kurzer Begrüßungstext. Beim zweiten Aufklappen des Faltblattes erscheint ein Übersichtsplan des Gartens mit den einzelnen nach Blütenfarben

geordneten Parzellen und deren Nummerierung. Auf der rechten Seite werden noch einige nützliche Tipps zum Sammeln und eine Beschreibung zu den farbigen Blumen auf den Pflanzensteckern im Garten gegeben.

Beim Umdrehen des Faltblattes erscheint von links nach rechts gesehen der Begrüßungstext, eine kurze Beschreibung zum Hintergrund des Kunstprojektes und wieder die beiden Rasenstücke mit der Wortmarke.

Das Faltblatt hat eine Größe von 284mm x 94mm. Es ist genau so groß wie die Einladungen und passt somit in das einheitliche Gestaltungssystem.

Anwendungen

Faltblatt

Vorderseite im Druck

282mm x 94mm

4-farbig

<p>Herzlich Willkommen auf unseren 12,96 m² Un- krautgarten.</p>	<p>12,96 m² Unkrautgarten</p> <p>Ein ungewöhnlicher Garten = bepflanzt ausschließlich mit Unkraut, welches in der Regel vom gemeinen Schrebergärtner rigoros vernichtet wird.</p> <p>Doch das in der Natur sich selbstständig vermehrende, ja fast schon wuchernde Kraut ist in überspitzter Schrebermanier klar strukturiert = der Garten misst mit 3,60m x 3,60m eine Größe von exakt 12,96m². Der quadratische Grundriss kehrt im Inneren nochmals wieder = die Unkräuter stehen, nach Blütenfarben kategorisiert, in ihren Parzellen.</p>	
<p>Eröffnungstext Traveling_Typwriter 36pt</p>	<p>Textinhalt Traveling_Typwriter 10pt</p> <p>Überschrift Traveling_Typwriter 14pt</p>	<p>Rasenstück einfach und gespiegelt Grün, Primär - und Sekundärfarben</p> <p>Wortmarke in Schwarz Traveling_Typwriter/Lyna</p> <p>Hintergrund graues Quadrat 88mm x 88mm</p>

Anwendungen

Faltblatt

Rückseite im Druck

282mm x 94mm

4-farbig

<p>Unsere Unkräuter</p> <table border="0"> <tr><td>1</td><td>Gilbweiderich</td><td>23</td><td>Wiesenglockenblume</td></tr> <tr><td>2</td><td>Hundskamille</td><td>24</td><td>Wiesenflockenblume</td></tr> <tr><td>3</td><td>Weg-Rauke</td><td>25</td><td>Ackerkratzdistel</td></tr> <tr><td>4</td><td>Schöllkraut</td><td>26</td><td>Beinwell</td></tr> <tr><td>5</td><td>Johanniskraut</td><td>27</td><td>Wilde Malve</td></tr> <tr><td>6</td><td>Ringelblume</td><td>28</td><td>Storchenschnebel</td></tr> <tr><td>7</td><td>Reinfarn</td><td>29</td><td>Rot-Klee</td></tr> <tr><td>8</td><td>Fenzahn</td><td>30</td><td>Weiße Lichtnelke</td></tr> <tr><td>9</td><td>Klatsch-Mohn</td><td>31</td><td>Schafgarbe</td></tr> <tr><td>10</td><td>Krauser Ampfer</td><td>32</td><td>Echte Kamille</td></tr> <tr><td>11</td><td>Wilde Nelke</td><td>33</td><td>Gemeiner Girsch</td></tr> <tr><td>12</td><td>Esparsette</td><td>34</td><td>Hirtentäschel</td></tr> <tr><td>13</td><td>Knollenblatterbse</td><td>35</td><td>Gänseblümchen</td></tr> <tr><td>14</td><td>Sauerampfer</td><td>36</td><td>Waldveilchen</td></tr> <tr><td>15</td><td>Walderdbeere</td><td>37</td><td>Rittersporn</td></tr> <tr><td>16</td><td>Frauenmantel</td><td>38</td><td>Gewöhnliche Akelei</td></tr> <tr><td>17</td><td>Große Brennnessel</td><td>39</td><td>Luzerne</td></tr> <tr><td>18</td><td>Gewöhnlicher Beifuß</td><td>40</td><td>Wegwarte</td></tr> <tr><td>19</td><td>Ackerhellerkraut</td><td>41</td><td>Kornblume</td></tr> <tr><td>20</td><td>Breitwegerich</td><td>42</td><td>Wiesensalbei</td></tr> <tr><td>21</td><td>Spitzwegerich</td><td>43</td><td>Zaunwicke</td></tr> <tr><td>22</td><td>Wald-Rose</td><td></td><td></td></tr> </table>	1	Gilbweiderich	23	Wiesenglockenblume	2	Hundskamille	24	Wiesenflockenblume	3	Weg-Rauke	25	Ackerkratzdistel	4	Schöllkraut	26	Beinwell	5	Johanniskraut	27	Wilde Malve	6	Ringelblume	28	Storchenschnebel	7	Reinfarn	29	Rot-Klee	8	Fenzahn	30	Weiße Lichtnelke	9	Klatsch-Mohn	31	Schafgarbe	10	Krauser Ampfer	32	Echte Kamille	11	Wilde Nelke	33	Gemeiner Girsch	12	Esparsette	34	Hirtentäschel	13	Knollenblatterbse	35	Gänseblümchen	14	Sauerampfer	36	Waldveilchen	15	Walderdbeere	37	Rittersporn	16	Frauenmantel	38	Gewöhnliche Akelei	17	Große Brennnessel	39	Luzerne	18	Gewöhnlicher Beifuß	40	Wegwarte	19	Ackerhellerkraut	41	Kornblume	20	Breitwegerich	42	Wiesensalbei	21	Spitzwegerich	43	Zaunwicke	22	Wald-Rose			<table border="1"> <tr> <td>25</td><td>24</td><td>23</td><td>20</td><td>19</td><td>18</td> </tr> <tr> <td>26</td><td></td><td>28</td><td>21</td><td>22</td><td></td> </tr> <tr> <td></td><td>27</td><td>29</td><td>16</td><td>17</td><td></td> </tr> <tr> <td>31</td><td>30</td><td></td><td>14</td><td>13</td><td>12</td> </tr> <tr> <td></td><td>33</td><td>34</td><td>15</td><td>11</td><td></td> </tr> <tr> <td>32</td><td>35</td><td></td><td>9</td><td>10</td><td></td> </tr> <tr> <td>38</td><td>37</td><td>36</td><td>6</td><td>7</td><td>5</td> </tr> <tr> <td>39</td><td>41</td><td>42</td><td>8</td><td>4</td><td></td> </tr> <tr> <td>40</td><td>43</td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td> </tr> </table>	25	24	23	20	19	18	26		28	21	22			27	29	16	17		31	30		14	13	12		33	34	15	11		32	35		9	10		38	37	36	6	7	5	39	41	42	8	4		40	43		1	2	3	<p>Genießbar oder giftig?</p> <p>Viele Unkräuter/wildkräuter sind giftig oder sogar tödlich. Der Sammler sollte die Pflanzen durch sämtliche Bestimmungsmerkmale eindeutig identifizieren, im Zweifelsfall unbedingt auf den Verzehr verzichten. Auf unseren 12% m² sind die Pflanzen daher in drei Gefahrenkategorien eingeteilt:</p> <p><u>grüne Markierung</u> kann ohne weiteres verzehrt werden; keine giftigen Doppelgänger</p> <p><u>gelbe Markierung</u> mit Vorsicht zu genießen, es gibt giftige Verwechslungsgefahr; nur in geringen Mengen verwenden; können Nebenwirkungen hervorrufen</p> <p><u>rote Markierung</u> nur für erfahrene Sammler; sind roh häufig giftig</p>
1	Gilbweiderich	23	Wiesenglockenblume																																																																																																																																													
2	Hundskamille	24	Wiesenflockenblume																																																																																																																																													
3	Weg-Rauke	25	Ackerkratzdistel																																																																																																																																													
4	Schöllkraut	26	Beinwell																																																																																																																																													
5	Johanniskraut	27	Wilde Malve																																																																																																																																													
6	Ringelblume	28	Storchenschnebel																																																																																																																																													
7	Reinfarn	29	Rot-Klee																																																																																																																																													
8	Fenzahn	30	Weiße Lichtnelke																																																																																																																																													
9	Klatsch-Mohn	31	Schafgarbe																																																																																																																																													
10	Krauser Ampfer	32	Echte Kamille																																																																																																																																													
11	Wilde Nelke	33	Gemeiner Girsch																																																																																																																																													
12	Esparsette	34	Hirtentäschel																																																																																																																																													
13	Knollenblatterbse	35	Gänseblümchen																																																																																																																																													
14	Sauerampfer	36	Waldveilchen																																																																																																																																													
15	Walderdbeere	37	Rittersporn																																																																																																																																													
16	Frauenmantel	38	Gewöhnliche Akelei																																																																																																																																													
17	Große Brennnessel	39	Luzerne																																																																																																																																													
18	Gewöhnlicher Beifuß	40	Wegwarte																																																																																																																																													
19	Ackerhellerkraut	41	Kornblume																																																																																																																																													
20	Breitwegerich	42	Wiesensalbei																																																																																																																																													
21	Spitzwegerich	43	Zaunwicke																																																																																																																																													
22	Wald-Rose																																																																																																																																															
25	24	23	20	19	18																																																																																																																																											
26		28	21	22																																																																																																																																												
	27	29	16	17																																																																																																																																												
31	30		14	13	12																																																																																																																																											
	33	34	15	11																																																																																																																																												
32	35		9	10																																																																																																																																												
38	37	36	6	7	5																																																																																																																																											
39	41	42	8	4																																																																																																																																												
40	43		1	2	3																																																																																																																																											
<p>Pflanzenlegende Traveling_Typwriter 10pt</p> <p>Überschrift Traveling_Typwriter 14pt</p>	<p>Gartengliederung mit Blütenfarben Quadrat 77mm x 77mm, 0,75pt</p> <p>Nummerierung der Pflanzen Traveling_Typwriter 10pt</p>	<p>Unterstreichung Linie, Schwarz, 0,75pt</p> <p>Sammlerhinweise Traveling_Typwriter 10pt</p> <p>Überschrift Traveling_Typwriter 14pt</p>																																																																																																																																														

Anwendungen

Infoblätter

Am Probierstand konnten zudem kleine Infoblätter mitgenommen werden. Auf diesen befanden sich weitere Informationen über die Heilwirkung, verschiedene Anwendungsbereiche und Rezeptideen, zu den in unserem Garten angelegten Unkräutern.

Die Informationsblätter haben das Format 90mm x 90mm und lassen sich somit handlich in die Tasche stecken.

Hier nur drei Beispiele der insgesamt achtzehn entstandenen Infoblätter.

<p><i>Frauenmantel</i></p>	<p>90mm x 90mm</p> <p>Unkrautname Lyna</p>
<p>Heilwirkung</p>	<p>Heilwirkung 10pt Traveling-Typewriter</p>
<p>Nicht nur bei Frauenbeschwerden kann der Frauenmantel helfen. Frauenmanteltee lindert Beschwerden der Atmungsorgane wie Husten, Erkältung und Schnupfen. Auch die Verdauung wird vom Frauenmantel gefördert und sanft ausgeglichen. Ein schwaches Herz wird gestärkt und die Blutgefäße werden elastischer. Die Wirkung auf das Nervensystem kann Kopfschmerzen und Schlaflosigkeit lindern.</p>	<p>Fließtext 9pt</p>

Anwendungen

Infoblätter

echte Kamille

Rezeptidee: Kamillenbad

Zutaten: 50 g Kamillenblüten, 500 ml Wasser, 500 ml Vollmilch

Das Wasser zum Kochen bringen, anschließend die Kamillenblüte damit übergießen. Ziehen lassen. Den Sud in die Wanne geben und mit Wasser und Vollmilch auffüllen.

Um aus diesem Bad ein kleines Wellness-Erlebnis zu machen, können Sie frische Rosenblätter und einige Tropfen Rosen- oder Jasminöl zum Badewasser hinzugeben.

Schöllkraut

Heilwirkung

Schöllkraut dient zur Stärkung der Augen. Dabei zereibt man den Stengel des Blattes zwischen Daumen und Zeigefinger. Die Flüssigkeit streicht man über die Lider.

Angeblich sammeln auch Schwalben Blätter vom Schöllkraut und bestreichen damit die Augen ihrer blinden Kinder.

Anwendungen

Namensschilder

Die Namensschilder enthalten das verlängerte grüne Rasenstück und den Namen der beiden Dienstleister des Unkrautgartens, Lydia Gothe und Nadine Aust. Die Schrift ist die hangeschriebene Lyna. Angebracht werden die beiden Schilder mittels einer Sicherheitsnadel am oberen linken Kragen der grünen Schürzen. Die Namensschilder haben die Größe von 60mm x 60mm.

Hier ist noch einmal ausdrücklich zu betonen, dass es sich bei unserem Unkrautgarten um ein imaginäres Unternehmen handelt, welches Hilfestellung beim Anlegen eines Unkrautgartens leistet und Informationsmaterial bereit stellt.

Die grünen Schürzen wurden zur Präsentation in der Kunstwoche am Neustädter Markt getragen.



└ 60mm x 60mm

└ grünes, verlängertes Rasenstück

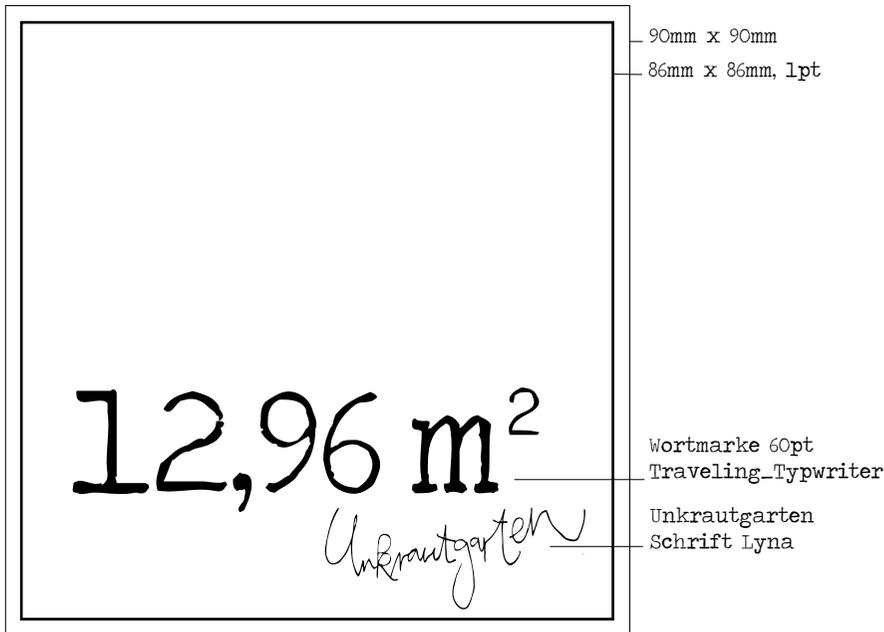
└ Namenszug Schrift Lyna

Anwendungen

Probierstand Wortmarke

Unser Probierstand wurde zur Verköstigung ganz unterschiedlicher Unkräuter angefertigt. Er stellt gleichzeitig das Herzstück des Gartens dar. Von süßer Walderdbeermarmelade bis hin zu herzhaften Brennesselfrikadellen konnten diese von unseren Gästen probiert werden.

Der Probierstand ist aus Holz und mit dem selben grünen Stoff wie der der Schürzen versehen. Am Stoff befindet sich ein selbstklebendes Etikett mit der Wortmarke des Unkrautgartens in der Schrift *Traveling-Typewriter* und der hangeschriebenen Schrift *Lyna*.



Anwendungen

Buttons

Für unsere großen und kleinen Gäste wurden noch zwei verschiedene Buttons angefertigt.

Beide Buttons haben einen Durchmesser von 30mm. Auf dem linken Button befindet sich auf einer weißen Fläche der zentriert ausgerichtete Schriftzug der Wortmarke in der Traveling-Typewriter mit 18pt.

Auf der rechten Seite befindet sich der zweite Button mit einem Ausschnitt des grünen Rasenstücks.

Die Buttons sind ausschließlich unter der Verwendung der Hermaetikettenvorlage von 30mm zu verwenden.

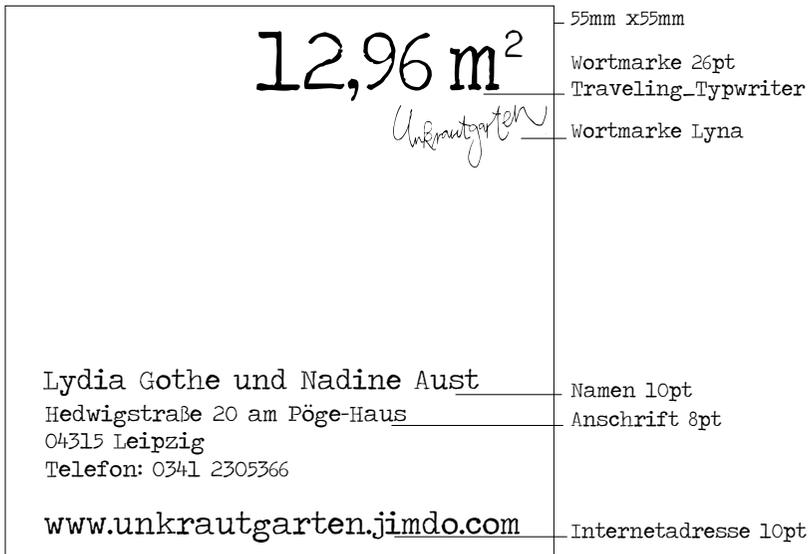


Anwendungen

Visitenkarte

Da es sich bei unserer imaginären Unternehmung um eine Dienstleistung handelt, die wir mit unserem Unkrautgarten anbieten, sind die Visitenkarten und Briefbögen zur weiteren Kommunikation mit Kunden und Gästen unabdinglich. Bereitgestellt wurden die Visitenkarten am Proberstand.

Die Visitenkarten haben eine Größe von 55mm x 55mm, somit passen sie in jede Briefftasche. Das Quadrat wurde als primäres Gestaltungselement wieder aufgegriffen. Es befinden sich Wortmarke, Anschrift und ein Verweis auf die Internetadresse darauf.



Anwendungen

Briefpapier

Auf dem Briefbogen befinden sich wichtige Adressdaten, die wie der gesamte Fließtext, in der `Traveling_Typewriter` geschrieben sind.

Auf dem Briefbogen befindet sich das verlängerte grüne Rasenstück am unteren Blatt- rand. Oben rechts befindet sich die Wortmarke.

Anwendungen

Briefbogen

	A4
<p style="text-align: right;">12,96 m² <i>Unkrautgarten</i></p>	<p>Wortmarke 40pt Traveling_Typewriter</p>
<p><small>Nadine Aust & Lydia Gothe, Hedwigstraße 20, 04315 Leipzig</small></p> <p>Herr Michael Mustermann Musterstraße 13 045299 Musterdorf</p>	<p>Wortmarke Lyna</p> <p>Absender 6pt</p>
	Empfänger 12pt
<p>Interesse am Anlegen eines Unkrautgartens</p> <p>Sehr geehrter Herr Mustermann,</p>	
<p>wir freuen uns sehr über Ihr Interesse an unserem Unkrautgarten. Gern geben wir Ihnen weitere Informationen, die sie auch auf unserer Homepage finden können.</p>	Fließtext 12pt
<p>Des weiteren findet vom 13. bis 21. Juni 2009 ein Kunstprojekt zur Thematik 12,96 m² Unkrautgarten statt, zudem wir Sie herzlich einladen.</p> <p>Mit freundlichen Grüßen</p>	
<p>Nadine Aust Lydia Gothe</p>	
	<p>Rasenstück Primärfarbe grün, verlängerte Form</p>
<p><small>12,96 m² Unkrautgarten, Nadine Aust & Lydia Gothe, Pöge-Innos Hedwigstraße 20, 04315 Leipzig, Telefon 0341 230336</small></p>	Absenderdaten 6pt

Internetpräsenz

Website

Die quadratische Grundform setzt sich auch bei dem Internetauftritt fort.

Der Hintergrund ist weiß, im oberen Viertel der Seite befindet sich über die gesamte Länge erstreckt das Wiesenstück in der Primärfarbe grün sowie die Wortmarke rechts oben in schwarz.

Rechts befindet sich die Navigationsleiste, welche aus den Kategorien Startseite, Unsere 12,96 m² Unkrautgarten, Was ist

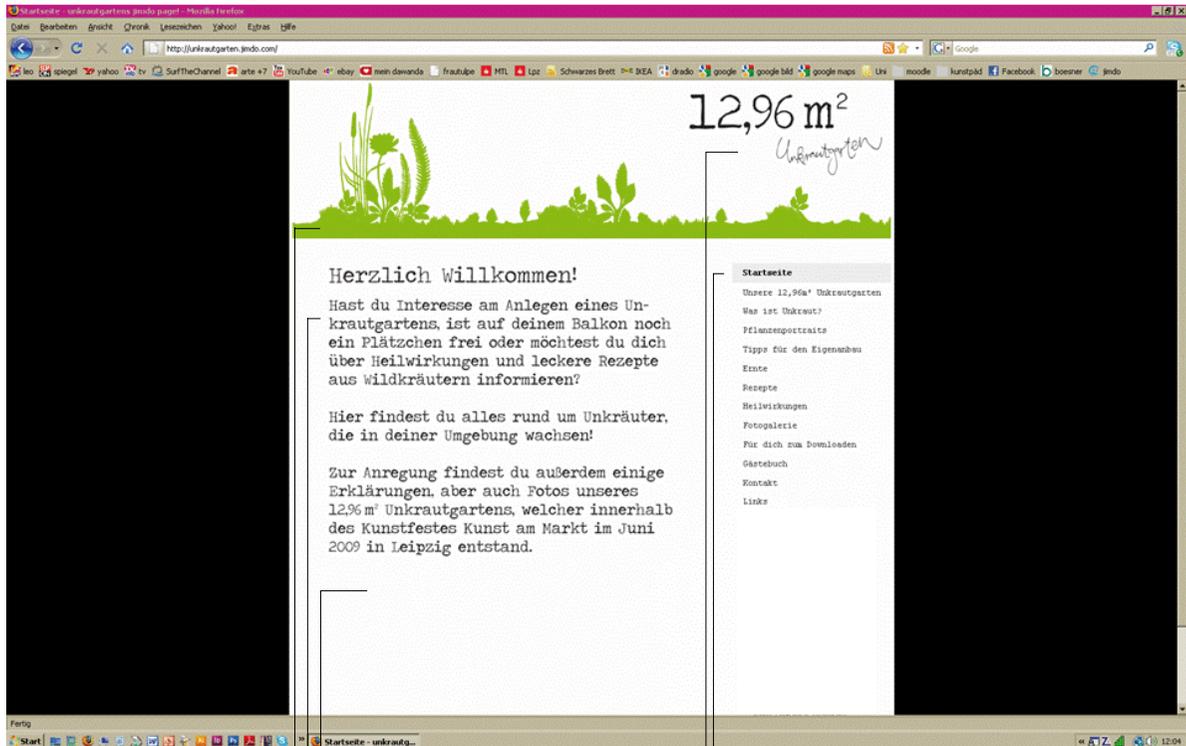
Unkraut, Kräuterportraits, Ernte, Tipps für den Eigenanbau, Fotogalerie, Für dich zum downloaden, Rezepte, Heilwirkungen, Gästebuch, Links sowie Kontakt bestehen.

Die linke, größere Seite der Internetpräsenz steht für Informationstexte und Bilder zur Verfügung.

Zu erreichen ist der Internetauftritt unter der Web-Adresse www.unkrautgarten.jimdo.com.

Internetpräsenz

Website



Hintergrund in weiß

Bild/Text in schwarz
Traveling_Typewriter

Bildmarke
Primärfarbe grün

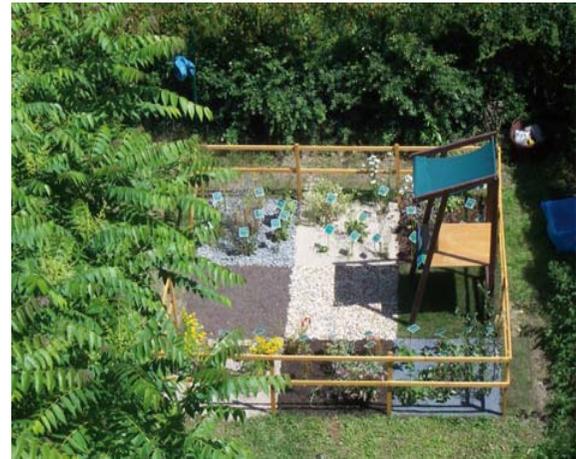
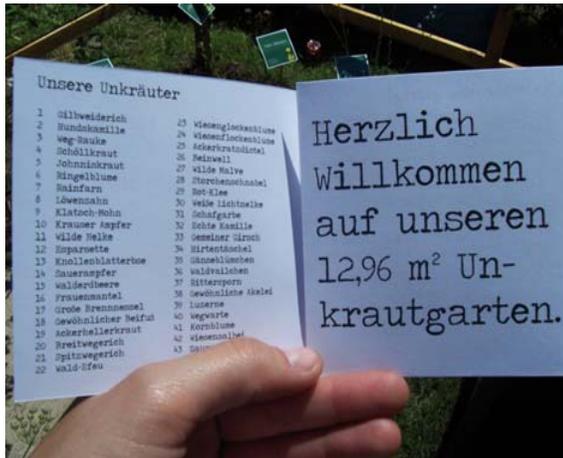
Navigationsleiste in schwarz
Courier New 12 px

Wortmarke in schwarz
Traveling_Typewriter/Lyna

Unser Garten



Unser Garten



Unser Garten



Impressum

Nadine Aust

Matrikelnummer: 1300463

Lydia Gothe

Matrikelnummer: 1011170

Studiengang: BA Außerschulische Kunstpädagogik

Modulnummer: 03-KUP- 0212

Kurs: Corporate Identitiy und Corporate Design

Kursleitung: Prof. Andreas Wendt

Sommersemester 2009

Dieses Gestaltungshandbuch zum 12,96 m² Unkrautgarten ist von Lydia Gothe und Nadine Aust im Rahmen des Seminars Corporate Identity und Corporate Design im SS 09 entstanden und ist ausschließlich für Studienzwecke im Institut für Kunstpädagogik zu verwenden.