

Autosegmentale Repräsentation von Ton

Jochen Trommer

`jtrommer@uni-leipzig.de`

Universität Leipzig
Institut für Linguistik

Einführung in die Phonologie – WS 2006/2007

Segmentale Repräsentation von Ton

$$n\grave{a}v\acute{o} = n \begin{bmatrix} -\text{hoch} \\ +\text{tief} \\ -\text{rund} \\ +\text{TIEF} \end{bmatrix} v \begin{bmatrix} -\text{hoch} \\ -\text{tief} \\ +\text{rund} \\ +\text{HOCH} \end{bmatrix}$$

Problem: erklärt keine der Eigenschaften von Ton

$$mb\check{a} = mb \begin{bmatrix} -\text{hoch} \\ +\text{tief} \\ -\text{rund} \\ +\text{TIEF}/+\text{HOCH} \end{bmatrix} ?$$

Autosegmentale Repräsentation von Ton

$$n\grave{a}v\acute{o} = n \begin{array}{c} \text{L} \\ | \\ \left[\begin{array}{c} -\text{hoch} \\ +\text{tief} \\ -\text{rund} \end{array} \right] \end{array} v \begin{array}{c} \text{H} \\ | \\ \left[\begin{array}{c} -\text{hoch} \\ -\text{tief} \\ +\text{rund} \end{array} \right] \end{array}$$

Autosegmentale Repräsentation mit Silben


nàvó = L H
 | |
 na vo

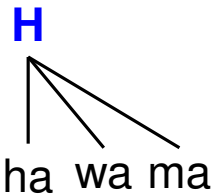
Viele Töne – 1 Segment: Mende

nàvó = $\begin{array}{cc} \text{L} & \text{H} \\ | & | \\ \text{na} & \text{vo} \end{array}$

mbă = $\begin{array}{cc} \text{L} & \text{H} \\ \diagdown & / \\ & \text{mba} \end{array}$

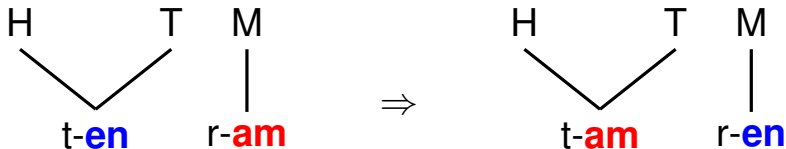
1 Ton – viele Segmente: Mende

háwámá = 

háwámá = 

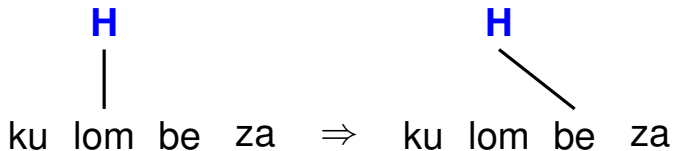
Stabilität: Thai

t-é^h r-ā^m ⇒ t-á^m r-ē^h



Mobilität: Chizigula

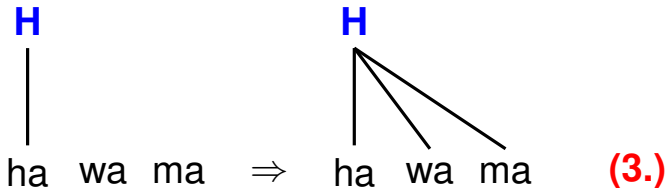
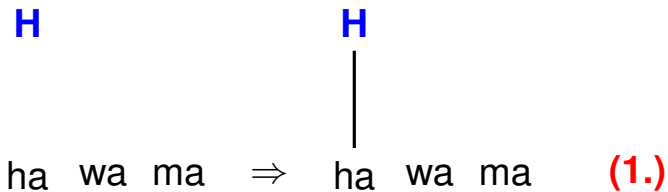
ku-lombéz-a \Rightarrow ku-lombéza



Assoziations-Algorithmus (Goldsmith, 1976)

1. Assoziiere Töne und Silben 1:1 von links nach rechts
2. Assoziiere übrige Töne mit der letzten Silbe
3. Assoziiere übrige Silben mit dem letzten Ton

Assoziations-Algorithmus: Mende



Assoziations-Algorithmus: Mende

