

Herr Dr. Iván Insunza, der seine Dissertation als Teil einer Cotutelle zwischen beiden Universitäten mit summa cum laude an der Philologischen Fakultät der Universität Leipzig und an der Facultad de Artes der Universidad de Chile abschloss von der Universidad de Chile mit der „Goldenene Medaille“ gewürdigt wurde.

El Sr. Dr. Iván Insunza, quien realizó su tesis de doctorado –en el marco de una cotutela entre ambas universidades– con summa cum laude tanto en la Facultad de Filología de la Universidad de Leipzig como en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile, recibió la “Medalla de Oro” como doctorado de la Universidad de Chile.

Herr Dr. Iván Insunza Doktorand einer Cotutelle der Philologischen Fakultät der Universität Leipzig und der Facultad de Artes der Universidad de Chile wurde von der Universidad de Chile mit der „Goldenene Medaille“ gewürdigt.

Dr. Insunza promovierte mit dem Thema Emergencia documental: teatro en la postransición bei Prof. Dr. Mauricio Barría (Universidad de Chile) und Prof. em. Dr. Alfonso de Toro (Universität Leipzig)

Die Leistung der Dissertationsarbeit charakterisiert sich durch ein transdisziplinäres, theaterkulturwissenschaftliches und philosophisches Herangehens, durch theoretische Bewandertheit und eine gelungene Verknüpfung von Theorie und Gegenstand.

El Dr. Insunza realizó su tesis doctoral sobre Emergencia documental: teatro en la postransición bajo la dirección del Prof. Dr. Mauricio Barría (Universidad de Chile) y del Prof. em. Dr. Alfonso de Toro (Universidad de Leipzig).

La realización de la tesis de doctorado se caracteriza por un enfoque transdisciplinario, teatral-cultural-científico y filosófico, por un vasto conocimiento teórico y por una acertada vinculación entre teoría y objeto.