

hoja  
de  
teatro

Año 5 - No. 10  
Diciembre 2005  
Quito - Ecuador

En este número: Encuentro sobre crítica - "A calson quitado", una obra de Irina Gamayunova  
Los caminos del teatro actual por Alfonso de Toro - Entrevista a Francisco Febres Cordero.

The cover features a central collage of images: a blue window with four panes, a large close-up of a face, a grid of smaller photos showing theater scenes and portraits, and a large orange and black portrait of a man's face. The title 'hoja de teatro' is written in orange on a black background.