

La Asociación Alemana de Hispanistas (1977-2017)

ÓSCAR LOUREDA (ED.)

por encargo de la Asociación Alemana de Hispanistas



**IBEROAMERICANA
VERVUERT**

La Asociación contaba en 1999 con 417 socios. La asamblea general de Berlín decidió además nombrar a Günther Haensch y Gustav Siebenmann miembros honoríficos por sus grandes méritos en el fomento de los estudios hispánicos en los países de habla alemana.

El decimotercer congreso de la Asociación tuvo lugar en Leipzig, del 6 al 11 de marzo de 2001, y este gran encuentro marca el inicio de una nueva era. Los organizadores, Alfonso de Toro, Claudia Gatzemeier y su equipo, lograron mostrar que la Asociación ya no era un grupito de romanistas heréticos. Su foco se situó en cuestiones, aspectos y problemas de América Latina, sin descuidar, no obstante, las culturas peninsulares. Leipzig modificó el perfil de la Asociación, modernizándola, ampliando su trayectoria y sus objetivos. El ponente inaugural, Néstor García Canclini, crítico cultural argentino con cátedra en la Universidad Nacional Autónoma de México, habló sobre «Globalización e interculturalidad», y entre los autores invitados estaban el chileno Antonio Skármeta y la española Rosa Montero. Tanto el programa oficial como las secciones dan testimonio de la llegada del «giro cultural», del *cultural turn*, esto es, de la llegada de los estudios culturales a la «hispanística alemana»: entonces ya se comenzaba a hablar de poscolonialidad, interculturalidad e hibridez, de estudios de género y de la memoria cultural. Es el mérito de Alfonso de Toro y de su equipo haber abierto sistemáticamente esta nueva vía prometedora que representaba en 2001 un paso decisivo e inaudito hacia la internacionalización del hispanismo alemán.