

Vera Dumont

Curriculum Vitae

2001–2007 Studium der Kommunikations- und Medienwissenschaft, der Allgemeinen und Vergleichenden Literaturwissenschaft sowie der Frankreichstudien an der Universität Leipzig und der Université Lumière Lyon II
Nebentätigkeiten und Praktika in mehreren Verlagen

Magisterarbeit zur Entwicklung der Buch- und Lesekonzeptionen des französischen Buchwissenschaftlers Robert Escarpit und ihrer Anwendung in seiner Arbeit für die Buchpolitik der UNESCO

2007–2009 Assistentin der Geschäftsführung im Kuratorium Haus des Buches e.V., Programmplanung, Veranstaltungsbetreuung sowie Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Seit 2008 Lehraufträge im Fachbereich Buchwissenschaft der Universität Leipzig

Seit November 2012 Promotionsstipendiatin der Studienstiftung des Deutschen Volkes

Dissertationsprojekt zur Vermittlung ausländischer Literatur in den Buchgemeinschaften der BRD in der Nachkriegszeit