

BENJAMIN SOMMER, Mitteldeutsche Flügelretabel vom Reglermeister, von Linhart Koenbergk und ihren Zeitgenossen – Entstehung, Vorbilder, Botschaften

Neue Forschungen zur deutschen Kunst, Bd. XII, herausgegeben von Wolfgang Augustyn und Uwe Gast im Auftrag des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft, Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, Berlin 2018
292 Seiten mit 205 Abbildungen, davon 21 in Farbe, 23,8 × 30 cm, Leinen mit Schutzumschlag, 79,- € (D), ISBN 978-3-87157-248-7



Glanzstücke der mittelalterlichen Retabelkunst zählen zum Kulturerbe Mitteldeutschlands. Vier Hauptwerke der 1470er- bis 1490er-Jahre aus Pfarr- und Klosterkirchen in Erfurt, Leipzig und Stendal stehen im Zentrum des Bandes.

Der Autor setzt bei den Ergebnissen bisheriger stilgeschichtlicher Forschungen an. Demnach gingen diese Altaraufsätze aus der Kooperation der jeweils gleichen Bildschnitzer mit wechselnden Malern hervor. Die Ausweitung des methodischen Ansatzes um das Studium schriftlicher Quellen oder die systematische Vorbildrecherche und die Einbeziehung der Fragen nach Auftraggebern und Funktionen führen zu einer Fülle neuer Erkenntnisse.



Erschienen in der Reihe
NEUE FORSCHUNGEN ZUR DEUTSCHEN KUNST

BENJAMIN SOMMER

MITTELDEUTSCHE FLÜGELRETABEL VOM REGLERMEISTER,
VON LINHART KOENBERGK UND IHREN ZEITGENOSSEN
ENTSTEHUNG, VORBILDER, BOTSCHAFTEN

Herausgegeben von Wolfgang Augustyn und Uwe Gast
im Auftrag des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft e. V. Berlin

Die Publikation wird am Donnerstag, den **17. Mai 2018** um **18.00 Uhr**
im **Paulinum – Aula und Universitätskirche St. Pauli, Andachtsraum**
Augustusplatz 10, 04109 Leipzig, vorgestellt.

Begrüßung

Prof. Dr. Rudolf Hiller von Gaertringen, Kustodie | Kunstsammlung der Universität Leipzig
Prof. Dr. Frank Zöllner, Universität Leipzig | Institut für Kunstgeschichte

Grußwort

Dr. Uwe Gast, Deutscher Verein für Kunstwissenschaft e.V.

Vorstellung des Bandes

Dr. Benjamin Sommer

Hierzu und zu einem anschließenden kleinen Empfang vor der Galerie
im Neuen Augusteum (Foyer) laden ein:

Kustodie | Kunstsammlung der Universität Leipzig
Universität Leipzig | Institut für Kunstgeschichte
Deutscher Verein für Kunstwissenschaft e.V., Berlin



UNIVERSITÄT
LEIPZIG

Kustodie

UNIVERSITÄT LEIPZIG

Institut für Kunstgeschichte

