

Venus, Sephora und der kranke Bacchus

Rezeption und Riscrittura der italienischen Malerei der Renaissance in der europäischen Literatur und Kultur des 19.-21. Jahrhunderts







OrganisatorInnen:

Schwan, Franziska Andraschik



Kontakt und Information zur Tagung:

Institut für Romanistik Universität Leipzig Centro Interdisciplinare di Cultura Italiana Beethovenstraße 15 04107 Leipzig cici@uni-leipzig.de

CENTRO INTERDISCIPLINARE DI CULTURA ITALIANA