

2

Quer durch die Stadt

Ann-Jasmin Ratzel

Audio-Arbeit

Wie verorte ich mich selbst in der Stadt? Wie bewege ich mich durch (m)eine Stadt? Gehe ich schleichend, dominant, aggressiv oder stolzierend? Was höre ich in der Stadt? Die an unterschiedlichen Orten aufgenommenen Schritte werden von der jeweiligen Geräuschkulisse des Umraums, die geplant und zufällig zugleich ist, sowie Filmausschnitten überlagert.