


**Modul 04-006-1003: Syntax**  
**Aufgabenblatt 5**

*Aufgabe 1: “VP”-Voranstellung und Subjektanhebung*

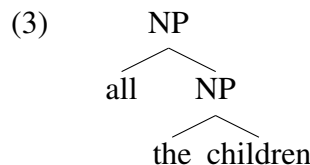
- (1-b) zeigt einen Fall von “VP”-Voranstellung im Englischen. Wir hatten in der Vorlesung, Adger (2003) folgend, angenommen, dass sich das Hauptverb im Englischen nach *v* bewegt. Was folgt aus dieser Annahme für die kategorielle Identität von  $\alpha$  in (1-b), und was folgt für die Positionierung des Subjekts *he*?

- (1) a. John said that he would wash the dishes, . . .  
 b. . . . and [ $\alpha$  wash the dishes ] he did    .
- 

*Aufgabe 2: “Schwebende” Quantoren und Subjekte*

- (2-a,b) suggerieren, dass *all* zusammen mit dem Subjekt *the children* eine Konstituente bilden kann. Angenommen, das ist so, weil *all* an die NP *the children* adjungiert (3).
- Wie könnte man dann eventuell erklären, dass *all* und *the children* in (2-c) die Reihenfolge vertauscht haben?

- (2) a. I saw [<sub>NP</sub> all the children ].  
 b. [<sub>NP</sub> All the children ], I never saw.  
 c. The children all watched it.



*Aufgabe 3: Baumstrukturen*

- Geben Sie die Baumstrukturen mit den valuierten und überprüften Merkmalen an, die das Ergebnis der Derivationen der Sätze in (4-a-c) sind. Illustrieren Sie insbesondere die Valuierung der Merkmale Tempus und Aspekt (Progressiv und Perfektiv).

- (4) a. Gilgamesh may be feeding the dog.  
 b. Enkidu will have fed the dog.  
 c. Ishtar has been feeding the dog.

*Aufgabe 4: “VP”-Ellipse*

- Beschreiben Sie, auf der Basis von (5), welche Kategorien bei “VP”-Ellipse getilgt werden können (und welche nicht).
- Unter welcher Kategorie könnte man PerfP und ProgP zusammenfassen, um den Prozess der “VP”-Ellipse möglichst einheitlich zu formulieren? Kann man die Modalverben auch unter diese Kategorie subsumieren?
- Was legt der Kontrast in (6) nahe über die Positionierung von Hauptverben (wie *whistle*) und Auxiliaren (wie *do*) im Englischen?

- (5) a. Gary must have been whistling, and Mary must have been  $\Delta$ , too. ( $\Delta$  = whistling)  
 b. Gary must have been whistling, and Mary must have  $\Delta$ , too. ( $\Delta$  = been whistling)  
 c. Gary must have been whistling, and Mary must  $\Delta$ , too. ( $\Delta$  = have been whistling)  
 d. \*Gary must have been whistling, and Mary  $\Delta$ , too. ( $\Delta$  = must have been whistling)
- (6) a. Gary whistled a song, and Mary did  $\Delta$ , too. ( $\Delta$  = whistle a song)  
 b. \*Gary whistled a song, and Mary whistled  $\Delta$ , too. ( $\Delta$  = a song)